

In der Ferne Glocken tönen

adagio, schwebend

Ingeborg Poffet

p

Probeseite AUGEMUS Musikverlag

Sehnsucht

Ingeborg Poffet

lento

p *mf* *p* *fine*

Verschmitzt und Zugeneckt

verspielt

Ingeborg Poffet

The image displays a musical score for the piece 'Verschmitzt und Zugeneckt' by Ingeborg Poffet. The score is written for two staves, treble and bass clef, in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 15/4 time signature. The tempo/mood is indicated as 'verspielt'. The first measure of the treble staff begins with a dynamic marking of *mf*. The score consists of four systems of two staves each. The first system includes a dynamic marking of *mf*. The second system has a large diagonal watermark 'Probeseite AUGEMUS Musikverlag' overlaid. The third and fourth systems continue the musical notation. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the fourth system.

Die 2. Stimme mit hörbar tippendem Fuß begleiten.

Wugi-Bugi

Boogie up tempo

Ingeborg Poffet

Nach dem ersten Durchspielen des Themas folgt ein beliebig langer Improviations- teil über das Baß-Ostinato, bei dem die Metrik des Stücks aufgegriffen wird. Man be- schließt das Stück mit einer Wiederholung des Themas.