

# 1. Eröffnung (Kleines Präludium)

Ralf Jung

Ad libitum (je Zeile ca. 9 – 10 Sekunden)

Flöte

Akkordeon

*pp* *mp* *pp* *mp* *pp*

*f* *pp* *pp*

*mf* *mf*

# 2. Heute („JAZZ“)

Ralf Jung

♩ = 96

Flöte

Akkordeon

gliss.

gliss.

10/4

♩ = 120

trem.

mp

f

10/4

## 3. Gestern („BACH“)

Ralf Jung

Ad libitum

Flöte

Akkordeon

*p*

*mf*

*f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

*f* *p* *f* *p* *f* *mf* ♩ = 72

*staccato*

(♩ = 72)

*mf*

R.J. 93.01



## 4. Warum?

Ralf Jung

$\text{♩} = 60$  poco a poco accel.

Flöte

pizz. - - -

vibrato *mp*

Akkordeon

*pp*

$\text{♩} = 100$

*mp*

*staccato*

# 5. Abschluß (Fughetta)

Ralf Jung

♩ = 80

Flöte

Akkordeon

*mf*

*mf*

*rit.*

*rit.*

*meno mosso*

*legato*

*p*

*legato*

*legato*